|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Име, средње слово, презиме | | | | | | Снежана П. Марковић | | | | |
| **Звање** | | | | | | Доцент | | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када** | | | | | | Факултет педагошких наукаУниверзитета у Крагујевцу, Јагодина, од 1.1.1997. | | | | |
| **Ужа научна односно уметничка област** | | | | | | Методика наставе српског језика и књижевности | | | | |
| **Академска каријера** | | | | | | | | | | |
|  | | | **Година** | **Институција** | | | | | **Област** | |
| Избор у звање | | | 2010. | Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина | | | | | Методика наставе српског језика и књижевности | |
| Докторат | | | 2010. | Педагошки факултет у Јагодини  *Наставна интерпретација народне књижевности у млађим разредим основне школе* | | | | | Методика наставе српског језика и књижевности | |
| Специјализација | | |  |  | | | | |  | |
| Магистратура | | | 2002. | Филолошки факултет Универзитета у Београду  *Теренска збирка народних приповедака и предања из Левча у односу на раније записе* | | | | | Наука о књижевности | |
| Диплома | | | 1984. | Филолошки факултет Универзитета у Београду | | | | |  | |
| **Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа** | | | | | | | | | | |
|  | **Назив предмета** | | | | | | **Назив студијског програма, врста студија** | | | **Часова активне наставе** |
| 1. | Методички практикум српског језика и књижевности | | | | | | Учитељ ОАС | | | 1 |
| 2. | Организација културних активности | | | | | | Васпитач у предшколским установама ОАС, Васпитач у домовима ОАС | | | 1 |
| 3. | Драма и драматизација | | | | | | Васпитач у предшколским установама ОАС | | | 1 |
| 4. | Усмена књижевност у развоју говора | | | | | | Васпитач у предшколским установама ОАС | | | 1 |
| 5. | Драма и драматизација | | | | | | ОАС Васпитач домовима | | | 1 |
| 6. | Књижевност у раду домског васпитача | | | | | | Мастер васпитач у домовима МАС | | | 1 |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | | | | |
| 1. | Марковић, С (2013). Рецепција традиционалних вредности у савременој настави народне књижевности у млађим разредима основне школе.У М. Ковачевић (ур.) *Наука и традиција*, Зборник радова са научног скупа (Пале,18-19. мај 2012). Пале: Филозофски факултет. | | | | | | | | | |
| 2. | Марковић, С. (2012). Тематско-мотивска основа културноисторијских предања из Левча и њихове жанровске особености. У З.Карановић, W. de Blécourt (ур.) *International society for Folk narrative research* (187-195). Нови Сад: Филозофски факултет, Одсек за српску књижевност, ISFNR. | | | | | | | | | |
| 3. | Марковић, С. (2012). Новија истраживања читалачких интересовања и навика ученика разредне наставе. У В. Јовановић, Т. Росић (ур.) *Књижевност за децу и омладину – наука и настава*, Уборник радова са научног скупа, (Јагодина, 6. април 2012). Јагодина: Факултет педагошких наука. | | | | | | | | | |
| 4. | Марковић, С. (2011). Народна књижевност у наставним програмима млађих разреда основне школе.У М. Ковачевић (ур.) *Радови Филозофског факултета,*13(1), 749-761 Пале: Филозофски факултет. | | | | | | | | | |
| 5. | Marković, S. (2008). Pedagogicalfunction of modern primary school. In V.Timovski (ed). *IV International Scientific Conference: Contemporary Intentions in Education,* 2, 425-437. Skopje: University „Ss. Cyril and Methodius“ and Faculty of Pedagogy „Ss. Clement of Ohrid“ (Makedonija). | | | | | | | | | |
| 6. | Mарковић, С. (2008). Анализа допунских књижевноуметничких текстова у новим читанкама.*Иновације у настави*, ХХI, 2008/2, (60-71). Београд: Учитељски факултет. | | | | | | | | | |
| 7. | Марковић, С. (2008). Два Бранка и један Месец - поредбени приступ у тумачењу књижевног лика у четвртом разреду. У Т.Росић (ур.)*Књижевност за децу у науци и настави*(499-507)*.* Јагодина: Педагошки факултет у Јагодини. | | | | | | | | | |
| 8. | Марковић, С. (2004). *Приповетке и предања из Левча; нови записи.* Крагујевац: Центар за научна испитивања САНУ и Универзитета у Крагујевцу, Београд: Чигоја штампа. | | | | | | | | | |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника** | | | | | | | | | | |
| Укупан број цитата | | | | |  | | | | | |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе | | | | |  | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | | | | | Домаћи | | | Међународни | | |
| Усавршавања | |  | | | | | | | | |
| Други подаци | | | | | | | | | | |